

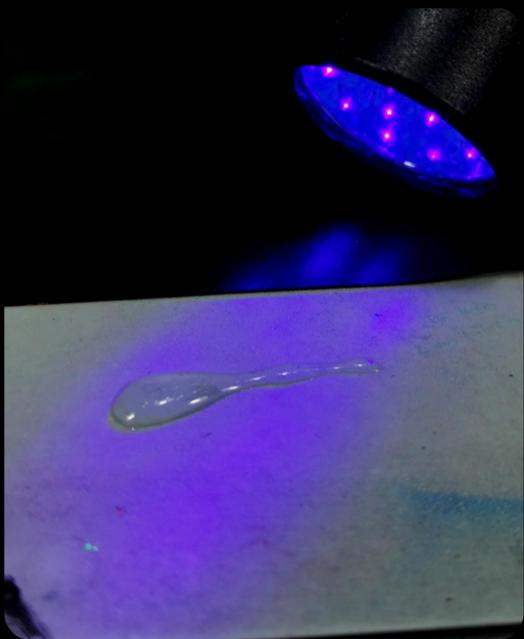
LAVA
LEAK
BASE





I glue a piece of cork and make a break with a knife. Then with GSW UV resin i fill the gap and i go beyond the border of the base. Once is set I cure the resin with the UV lantern (check next page).

Pego un trozo de corcho y hago una grieta con un cuchillo. Luego con la resina UV de GSW relleno el hueco e invado el borde de la peana. Finalmente curo la resina con la linterna UV.
(ver siguiente página).





I black prime the base and make a general light with basalt grey (airbrush or drybrush). Finally a make a drybrush with AK Basalt grey and little of white (very little)

Imprimo la base con negro y hago una luz general con AK basalt Grey. Yo la hice con aerógrafo pero puede hacerse con pincel seco. Finalmente hago pincel seco con AK Basalt Grey y muy poco blanco





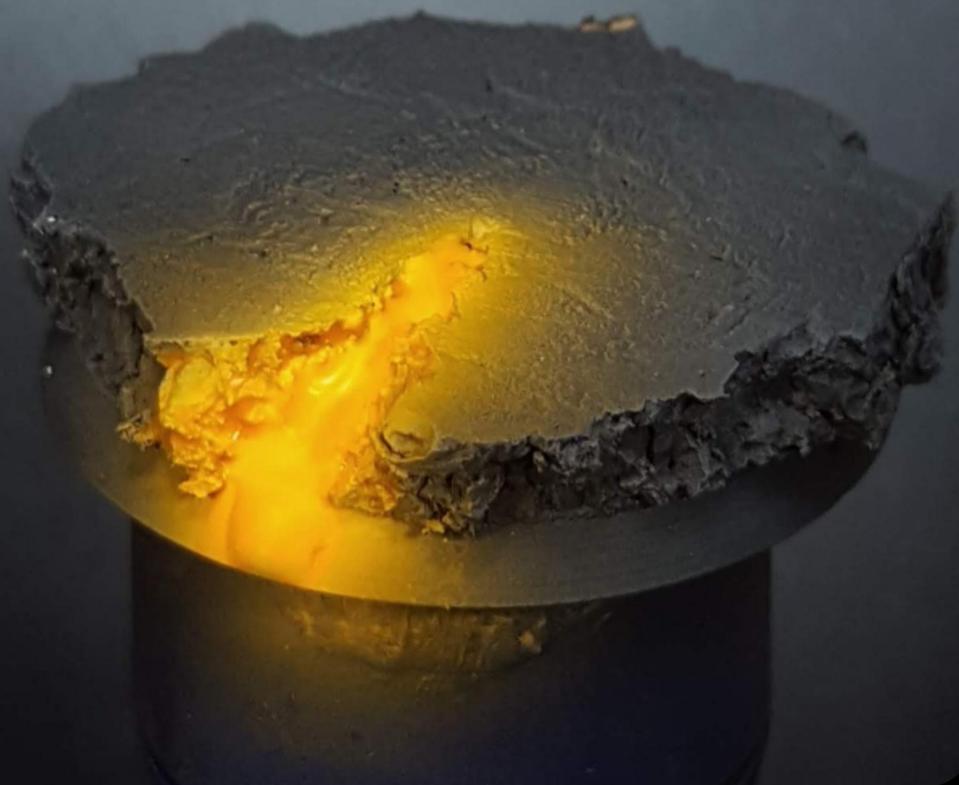
As always i light the lava and surrounding with white, i use airbrush for a smoother finish

Como siempre uso blanco para iluminar la lava y sus alrededores, usando aerógrafo para un acabado más suave.



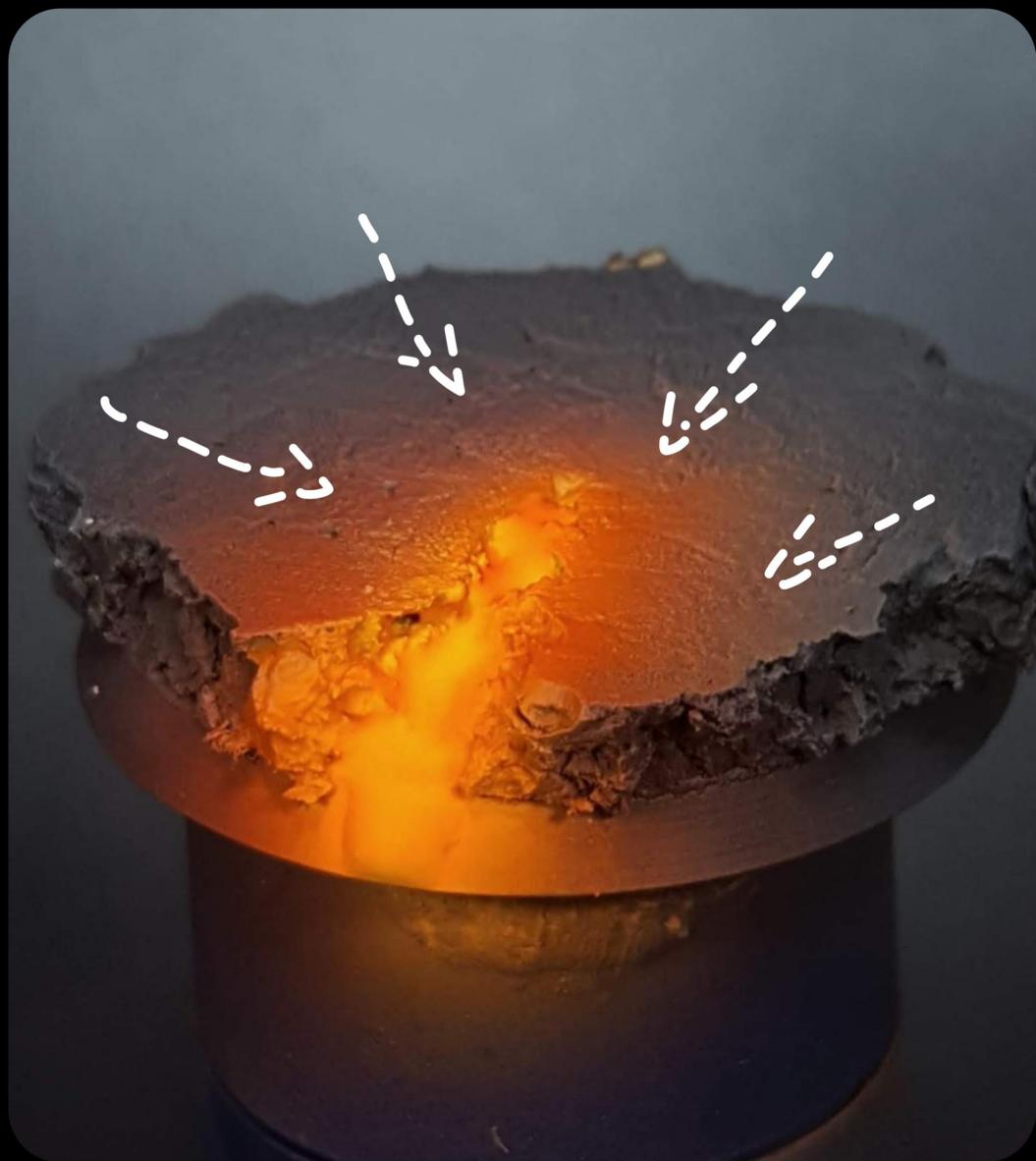
This last weeks Im experiencing with this two GSW fluor. I have to say that for fire effects are great, very convincing. They behave something between an ink and fluor.

Estas últimas semanas estoy experimentando con estos dos flúor de GSW. Decir que para efectos de fuego son muy buenos y muy convincentes. Se comportan como algo entre una tinta y un flúor.



With gsw fluorescent orange-yellow i cover the white and a little beyond. Tip: the paint got poor coverage, be patient and make 3 or 4 coats with airbrush.

Con gws flúor orange yellow cubro el blanco y un poco más allá. Consejo: la pintura tiene muy poca capacidad de cubrir, tened paciencia y dar tres o cuatro capas con el aerógrafo



I mix the both fluors 1:1 red and orange and i paint the surroundings and I approach the center (but not much). Arrow indicates the direction of shooting (never frontal)

Con una mezcla de los dos flúor 1:1 rojo y naranja Pinto los alrededores y me acerco al centro pero no mucho. Las flechas indicar la dirección de disparo (nunca frontal)



With carefully i shot a little of fluor red in the outside part.

I make drybrush con AK Deep Red (a regular red)

Con cuidado disparo un poco de rojo flúor en la parte exterior.

Hago pincel seco con AK deep red (un rojo normal)

Drybrush a darker red in the corners of the rocks (ak wine red)

Pincel seco con rojo oscuro en las esquinas de las rocas (al wine red)



I paint a flow of hot lava with white.

Pinto el flujo de lava caliente con blanco.





**Finally i cover the white
and little beyond with AK
fluor yellow.**

**Finalmente cubro el banco
y un poco más allá con AK
flúor yellow**



Ak Interactive

3ª Generación (5)

11001

White Intense



11021

Basalt Grey Standard



11049

Fluorescent Yellow Standard



11088

Deep Red Intense



11096

Wine Red Standard



Green Stuff World

Pinturas Fluorescentes (2)

1701

Yellow Brillo



1704

Red Brillo



Color palette